



Bimestral, Revista

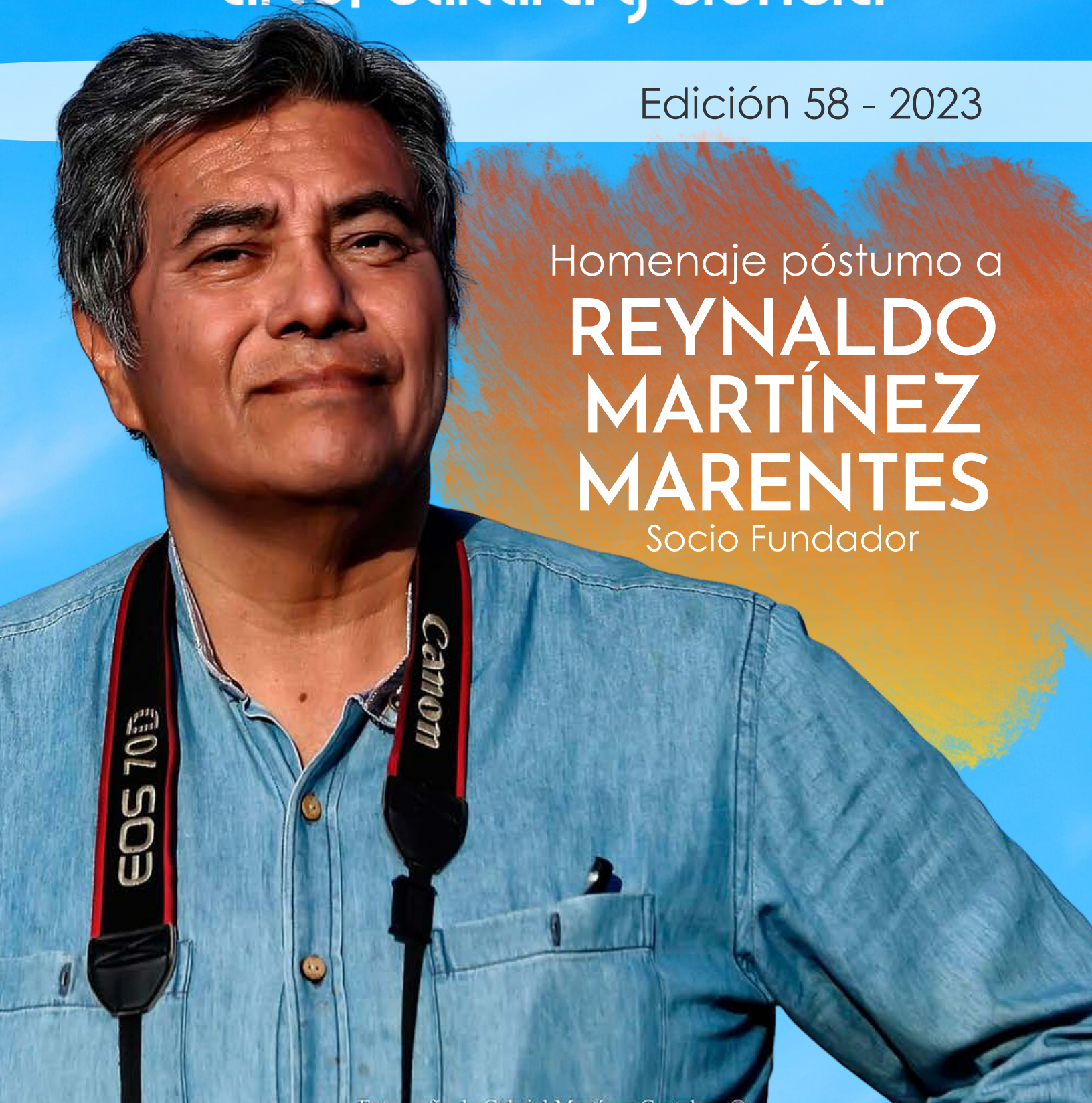
arte, cultura y ciencia

Edición 58 - 2023

Homenaje póstumo a

**REYNALDO
MARTÍNEZ
MARENTES**

Socio Fundador





Índice

Carta del editor1

Ciencia

Bimestral	4
Alianzas.....	5
Espacios de dialogo	7
Capacitación	9

Arte

Nueva imagen.	12
Arte	14
Homenaje Postumo	16
Ensayo fotográfico	18

Cultura

10 años de arte y cultura.....	24
10 años creciendo en valores.....	26

Neurodesarrollo

Riesgo neurológico	30
Especialistas	33
Centro de Investigación del Autismo de Israel	34



Carta del editor

Antes de iniciar un nuevo año recordamos el tiempo transcurrido, el para qué iniciamos las cosas y que es lo que falta aún por hacer.

En esta edición recordamos qué es la *Asociación Civil Bimestral, Arte con Responsabilidad Social*, algunas de las alianzas que se han consolidado en la búsqueda de trabajar juntos persiguiendo el mismo fin, contribuir a la sociedad por medio del arte, la cultura y la ciencia con calidad humana de todos los que aquí participan y han participado.

La publicación 58 presenta una renovación que no se puede hacer sin honrar el legado de Reynaldo Martínez Marentes (Q.E.P.D.), socio fundador de Bimestral. Miraremos al mundo a través de sus ojos, honrando su obra como fotógrafo y como socio fundador de la A.C. que continua, ostentando.


Reynaldo, a tí esta dedicada esta edición, en ella continuamos con una idea en la que tú estuviste presente, de esta manera honramos tu existencia, continuando avanzando.

Así mismo agradecemos a cada uno de los participantes de ésta edición, quienes han compartido sus fotos, ideas, investigaciones y tiempo; a ustedes...

¡Gracias!

Psict. Guadalupe Andrade Flores
Director en jefe
guadalupe@bimestral.org





**¡SUMANDO
ESFUERZOS
EN FAVOR DE
LA INFANCIA!**

Ciencia



Sobre nosotros y la

Vinculación interinstitucional



Bimestral, Arte con Responsabilidad Social A.C.

Nuestra misión como asociación es ser participes activos en la resolución de los problemas sociales con especial atención al cuidado y protección de la infancia.

- Celebrar alianzas institucionales para la realización de un trabajo conjunto.
- Crear y participar en programas de formación basadas en evidencia científica.
- Capacitar a la población (familiares y especialistas) en la atención de problemas que afectan a la infancia.
- Generar recursos pedagógicos con un lenguaje artístico.
- Abrir espacios de dialogo.

Visita 



[Página Web Bimestral](#)



Asociación Mexicana Anne Sullivan I.A.P.

ASOMAS I.A.P. 

La Asociación Mexicana Anne Sullivan I.A.P (ASOMAS) es una organización mexicana sin fines de lucro que cuenta con más de 20 años de trayectoria.

Actualmente se considera un referente en el ámbito de la sordoceguera y/o discapacidad múltiple gracias a su modelo educativo.

En el centro de ASOMAS se brindan herramientas prácticas para profesionales, familiares, niños y jóvenes con sordoceguera y/o Discapacidad Múltiple para facilitar que estos últimos tengan una vida de calidad que les permita desarrollarse en actividades cotidianas de manera independiente y así lograr una inclusión familiar, social y educativa



Fotografía: Fanpage de ASOMAS I.A.P.

Visita  [Fanpage de Asomas](#)

“

La ciencia siempre
vale la pena porque
sus descubrimientos,
tarde o temprano,
siempre se aplican.

Severo Ochoa*

”



פתרון שורשי לבעיות למידה

Instituto Zerjin

Maneja con éxito una variedad de problemas de aprendizaje, tanto en niños como en adultos.

Michael Zerjin es un experto reconocido internacionalmente en el tratamiento de la dislexia. El instituto que fundó cuenta con la asistencia de un **equipo de expertos de todo el mundo y recibe una solución a los problemas de la dislexia** gracias a su enfoque holístico único.

Traducción y redacción: Alejandra Balderas y David Grunstein

Visita  [Página del Instituto Zerjin](#)

*Severo Ochoa de Albornoz, bioquímico y biólogo molecular español, galardonado con el Premio Nobel de Fisiología o Medicina junto al bioquímico Arthur Kornberg.

Creando

Espacios de diálogo

Bimestral, Arte con Responsabilidad Social, a través de su proyecto Infancia, Desarrollo Pleno, genera espacios para ejercitar el diálogo y la capacitación con respeto a la pluralidad de pensamiento y multiculturalidad.

Creando recursos pedagógicos con lenguaje artístico ampliamos la capacidad de formación y comunicación social.

Capacitando y sensibilizando a la población promovemos la atención de problemas que afectan a la infancia creando y sumándonos a programas de formación basadas en evidencia científica.

El uso de la tecnología nos permite establecer contacto y acercarnos a la gente.



Contamos con actividades varias como son webinars gratuitos, mesas redondas, debates, tertulias, cursos, talleres, diplomados y demás actividades para dar voz, sensibilizar y capacitar a todo el público interesado en éstos temas.

Contáctanos a través de nuestras redes sociales

@Infanciadesarrollopleno

“ Me ha gustado bastante el curso, me dió información que ignoraba. ”

María José Blanco

#ExperienciasIDP
#InfanciaDesarrolloPleno



¡Estamos al alcance de un click!



Próximas capacitaciones



Más información sobre nuestra propuesta de capacitación en redes sociales y sitio web.



¡Pide informes!

difusiónidp@bimestral.org



Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©

A photograph of a wetland or marsh area. In the foreground, there is a body of water with some small green plants. The middle ground shows a dense thicket of tall, brown reeds or grasses. In the background, there are more green plants and a yellow arrow pointing to the left. The text is overlaid on the image.

Arte

**“PARA MÍ LA
FOTOGRAFÍA ES
UN DESAFÍO A
RESOLVER, LA
COMPRENSIÓN DE
LA LUZ Y SU USO.”**

REYNALDO MARTÍNEZ

Renovación...

¡En proceso!

Loading...



Para celebrar los primeros 10 años del inicio del proyecto de fotografía, renovamos la imagen del logotipo del proyecto de arte.

Conservamos elementos del logotipo anterior - que seguirá siendo el logotipo de la A.C. - pero integramos elementos inspirados en el proyecto Infancia, Desarrollo Pleno.



Queremos expresar nuestro agradecimiento a la diseñadora gráfica

Albany Castro

quien fue la responsable de la renovación de imagen de nuestro logotipo.

¡Gracias por la hermosa renovación Albany!

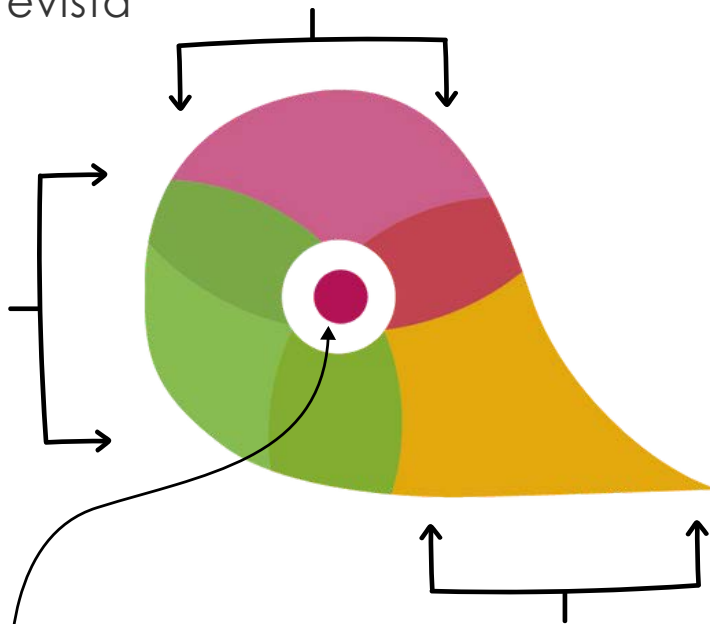
Simbolismo

Fucsia

Este color característico de Bimestral, se ha agregado a la identidad visual de "Arte, Cultura y Ciencia" para así mantener familiaridad del proyecto con la revista

Verde

También utilizado en IDP. Simboliza la naturaleza, crecimiento y evolución.



Este puntito del centro

Conservamos el centro y la forma del logotipo anterior y que siguen siendo distintivos del logotipo original.

Naranja amarillento

Este color, también utilizado en IDP representa la creatividad, la aventura y entusiasmo. Es un color muy amigable y alegre.

Nuestra herramienta:

El arte

¿Para qué el arte?

Iniciamos la revista Bimestral para hablar de la realidad, promover la educación a través de la cultura, ciencia, arte, valores e historia. Es un proyecto para los amantes del arte y la cultura así como fotógrafos, músicos e ilustradores; aficionados, semiprofesionales y profesionales.

Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©

Edgar Degas, cuyo nombre era Hilaire-Germain-Edgar-De Gas, Nació el 19 de julio de 1834 en París, Francia. Su obra se caracteriza por la captura del movimiento, la luz y la espontaneidad en sus pinturas y dibujos. Incurrió en la escultura y la fotografía.

“

El arte no es lo que ves, sino lo que haces que otros vean

Edgar Degas

”



Mira



[Video Edición 58](#)



Fotografía de Reynaldo Martínez Marentes ©

Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©



Fotografía de EP-Reynaldo Martínez Marentes ©

Escucha  Moti Hammer: Un solo tejido humano

Homenaje póstumo a

Reynaldo Martínez Marentes

Texto: Alejandra Balderas. Presidente de Bimestral, Arte con Responsabilidad Social A.C.

Fotógrafo mexicano nacido el 6 de Enero de 1959 en la ciudad de México y radicado en la Ciudad de Mérida Yucatán, México.

Durante más de 20 años se dedicó a la fotografía profesional, siendo su área de trabajo la fotografía de publicidad e ilustración.

Para Reynaldo, la fotografía fue un desafío a resolver, la comprensión de la luz y su uso. Sus especialidades fueron fotografía de producto, bebidas y alimentos, el retrato, glamour, moda y paisajismo además de desempeñarse como docente.

Otra de sus grandes pasiones fue la arqueología. En compañía de sus hijos y esposa emprendió excursiones para estudiar y fotografiar el legado arquitectónico de culturas antiguas.

Fotografía de Gabriel Martínez Gastelum ©

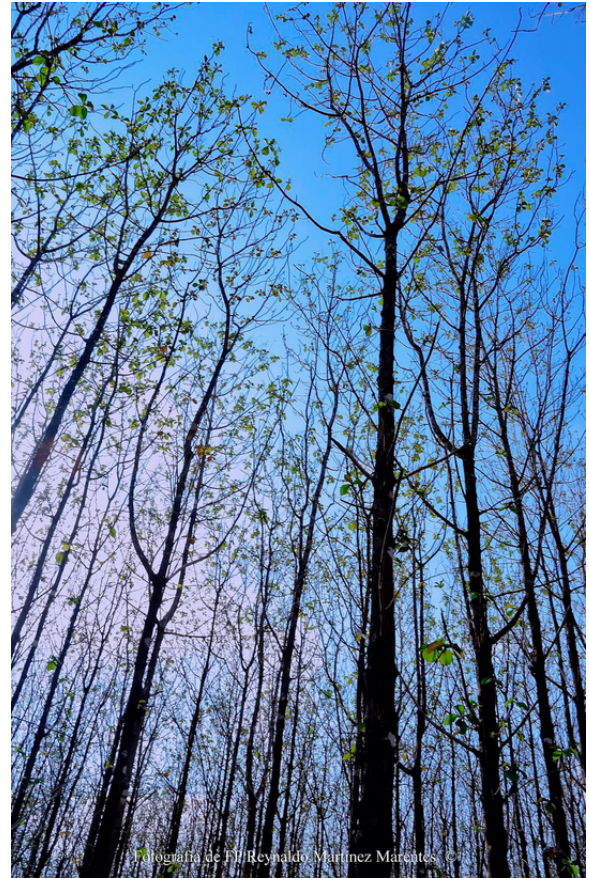
Arte

Escucha  Tejido humano

Reynaldo fue cofundador y asociado de Bimestral, Arte con Responsabilidad Social A.C. emprendió ésta aventura gracias a su espíritu idealista y con el deseo de aportar su granito de arena en la mejora de la sociedad.

Hijo, esposo, padre, abuelo y amigo inolvidable, partió a su mundo el pasado 11 de Noviembre del 2022.

Su legado seguirá vivo a través de ésta asociación que ayudó a fundar, que cuidó y de la que formó parte hasta el último día. Estamos profundamente agradecidos y en éste número deseamos hacerle un merecido homenaje póstumo a su obra.



Ensayo fotográfico

La gran vuelta

Autor: Reynaldo Martínez Marentes ©

Ensayo fotográfico en el que nuestro compañero y amigo Reynaldo Martínez nos comparte una breve reflexión sobre los restos arqueológicos de la cultura Maya.

El realizar y editar éste ensayo fotográfico, es plasmar un sueño, al emprender un largo viaje por el mundo Maya de la península de Yucatán: explorar, descubrir y documentar la influencia del Altiplano Central en la península de Yucatán y el sistema del Nagualismo entre los Mayas.





Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©

Qué incluir y qué dejar fuera de éste ensayo, aparentemente era fácil, pero no lo fue. Lo primero que no incluí fue todo aquello que me es particularmente íntimo, los rostros de mi familia... y fue la decisión más difícil.

No incluí hallazgos arqueológicos pues estos serán publicados más adelante en una disertación doctoral y en una tesis de grado ¿Qué plasmar para mostrar entonces? El resto, el genio constructivo, el refinamiento y la sofisticación de una cultura que pensó que nunca tendría que dar cuenta de sus excesos y de sus historias que con voz apagada y sorda llegan hasta el viajero que, con astucia y algo de aplicación, podrá ver entre las ruinas.



Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©





Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©





**“REFORMAR EL
MUNDO
SIGNIFICA
REFORMAR LA
EDUCACIÓN.”**

JANUSZ KORCZAK



Cultura

Nace una idea...

Diez años de arte y cultura

En el 2013 iniciamos el proyecto de una revista de fotografía cuyas publicaciones bimestrales fueron el origen de su nombre. En sus inicios la revista *Bimestral* congregó la obra de fotógrafos amateur, semi profesionales y profesionales de México e Israel pero con el tiempo, fotógrafos de Europa y Latinoamérica tocaron nuestra puertas para ser incluidos en nuestras publicaciones.



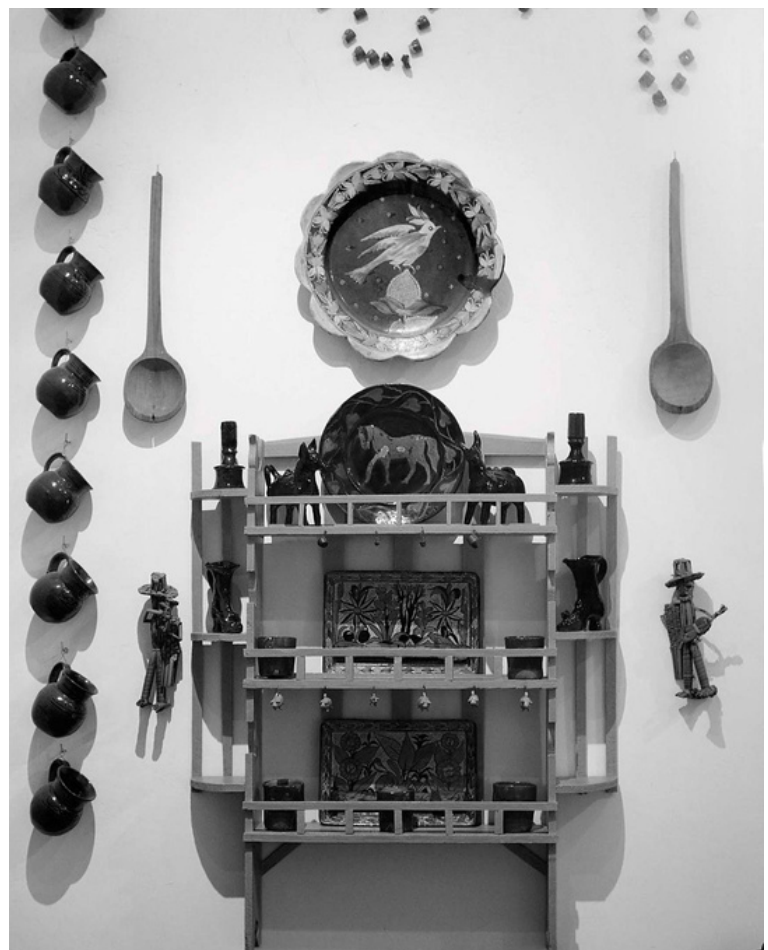
Fotografías de Reynaldo Martínez Marentes©

Reynaldo Martí
fotogr



¡La fotografía nos une!

A lo largo de diez años y bajo el eslogan “La fotografía nos une” publicamos en nuestras ediciones la obra de fotógrafos de México, Israel, Alemania, Sudáfrica, Estados Unidos de Norteamérica, Cuba, Venezuela, Argentina, Bolivia, España, entre otros países cuyas diferencias en idioma, cultura y religión enriquecen al público que contempla y aprende de su trabajo.



¡Mira!



Lista de reproducción ediciones bimestral



Nuestros valores...

Diez años creciendo con valores

“

Yo hago lo que tú no puedes, y tú haces lo que yo no puedo. Juntos podemos hacer grandes cosas.

Madre Teresa de Calcuta

”

El arte ¿Para qué? Ésta ha sido una de las preguntas que ha sido motivo de interminables discusiones y reflexiones en el equipo. Estamos de acuerdo en una cosa: el arte debe servir para mejorar a la sociedad y por ese motivo debe estar dotado de valores. Éstos son los valores principales con los que nos identificamos como grupo y que deseamos fomentar en la sociedad.

Nos gustaría escucharte ¿Para qué crees tú que es el arte?



Respeto
Humanismo
Resiliencia
Responsabilidad
Multiculturalidad
Optimismo
Generosidad
Respeto
congruencia



¡Escribenos!

revista@bimestral.org

**LOS
DIAGNÓSTICOS A
TIEMPO SON MUY
IMPORTANTES**



A close-up photograph of a hand holding a pen, with the fingers gripping it. The skin texture is clearly visible. A blue arrow-shaped graphic points to the left, containing the text 'Neurodesarrollo'.

Neurodesarrollo

Riesgo neurológico

Texto: Pediatra Mariam Villalba

En ocasiones, la vida presenta desafíos inesperados, y cuando se trata del desarrollo neurológico de un recién nacido, el concepto de alto riesgo neurológico puede generar incertidumbre. Es esencial comprender que, aunque se presenten factores de riesgo, hay razones para mantener la esperanza y tomar medidas proactivas.

¿Qué es el Alto Riesgo Neurológico?

Este concepto se refiere a un recién nacido que, en apariencia, es saludable, pero debido a antecedentes pre, peri o postnatales, tiene una mayor probabilidad de experimentar desafíos en el neurodesarrollo en los primeros años de vida.



Estos desafíos pueden manifestarse en áreas como la cognición, motricidad, percepción sensorial o comportamiento. Estas dificultades pueden ser transitorias o, en casos excepcionales, definitivas. Los desencadenantes pueden ser tanto congénitos (presentes desde el nacimiento) como adquiridos durante el parto o en los primeros días de vida.

Factores de riesgo y posibilidades

Diversos factores de riesgo, como la prematuridad, el bajo peso al nacer, la asfixia durante el parto, las infecciones maternas durante el embarazo o el consumo de drogas o alcohol por parte de la madre durante la gestación, pueden contribuir al riesgo neurológico. No obstante, es

crucial recordar que no todos los recién nacidos con estos factores desarrollarán una afección neurológica.

Seguimiento y cuidado

Los bebés con alto riesgo neurológico deben ser objeto de un seguimiento constante, que en algunos casos puede extenderse hasta la adolescencia. Esto implica la aplicación de pruebas clínicas, como la evaluación del tono muscular, los reflejos y la capacidad de respuesta del niño.

En situaciones particulares, se pueden realizar pruebas de imagen, como la resonancia magnética o la tomografía computarizada, para obtener imágenes detalladas del cerebro y determinar si hay algún problema.



La importancia de la acción temprana

Con una detección y atención temprana, las posibilidades de un resultado favorable se maximizan. Identificar y abordar cualquier factor de riesgo de manera apropiada es esencial. Al hacerlo, se puede proporcionar el apoyo y el tratamiento adecuado para minimizar los efectos negativos en el desarrollo y funcionamiento del sistema nervioso central del bebé.

Confía en tu Pediatra

Recuerda que tu pediatra de confianza es un aliado fundamental en este proceso. Siempre estamos aquí para brindarte la orientación y el apoyo necesario para abordar el alto riesgo neurológico de tu hijo.

Aunque el camino pueda parecer desafiante, cada paso que damos hacia la detección temprana y el cuidado adecuado es un paso hacia un futuro más brillante y lleno de esperanza para tu bebé.



Te puede interesar



[Eventualidades en el neurodesarrollo de niños prematuros](#)



Sobre Mariam Villalba

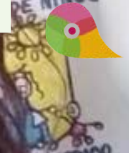
Pediatra - Puericultor Venezolana, egresada de la Universidad de Oriente. Está diplomada en *Trastornos del Neurodesarrollo e intervenciones educativas* por el Centro Simon Rodríguez. Actualmente funge como promotora del desarrollo infantil. Docente ad Honoré del postgrado de Puericultura y Pediatría en el Hospital Universitario Luis Razetti de Barcelona - Venezuela. Adjunta en el Servicio de Neonatología.

Es promotora de grupos de apoyo para padres con bebés de alto riesgo neurológico. Brinda asesoría del niño sano y en riesgo, lactancia, maternidad, neurodesarrollo, conducta y alimentación.

Participa como docente en Infancia, Desarrollo Pleno impartiendo los cursos sobre *Desarrollo psicomotor y Discapacidad física en la infancia*.



¡Sigue a Mariam! [unapediatra_online](https://www.instagram.com/unapediatra_online) 



Centro Nacional de

Investigación del autismo de Israel

Texto: El Centro Nacional de Investigación del Autismo de Israel

El Centro Nacional de Investigación del Autismo reúne a científicos de la Universidad Ben-Gurión del Néguev y médicos del Centro Médico Soroka, quienes **investigan, diagnóstican y tratan el autismo y otros problemas del neurodesarrollo en Néguev.**

La información recopilada incluye una variedad de índices clínicos, conductuales, genéticos, imágenes cerebrales y más, recopilados de los niños y sus padres.

El centro se estableció en 2015 y en su marco se fundó la base de datos regional



para el autismo, la primera de su tipo en Israel. Hasta ahora, la base de datos incluye información completa recopilada de más de 2000 niños que llegaron a Soroka con sospecha de autismo.

Continuamente se reclutan aproximadamente 150 nuevas familias cada año y recopilan datos longitudinales durante las visitas de seguimiento anuales. Hoy, como centro nos enfocamos en ampliar los datos recopilados de cada niño y su familia, por un lado, y en fortalecer la asociación de investigación y tratamiento establecida en el centro, por otro.

Investigación

El autismo es una condición heterogénea causada por varios factores genéticos y no genéticos que se manifiestan en una amplia variedad de fenotipos.

El objetivo principal de la investigación realizada en nuestro centro es caracterizar los mecanismos biológicos que subyacen a los distintos tipos de autismo e identificar los tratamientos más eficaces para cada niño diagnosticado en el espectro autista.

La Universidad Ben-Gurión del Néguev, fundada en 1969 en Beersheba, Israel (al sur del país, en el desierto del Néguev). Visión del primer ministro David Ben-Gurión, para promover el desarrollo del sur de Israel. Inicialmente llamada Universidad del Néguev, cambió su nombre a Universidad Ben-Gurión del Néguev en 1973 en honor a su fundador tras su fallecimiento. Su misión es impulsar el progreso en la región.

Te puede interesar



[Centro nacional para la investigación del Autismo - Israel](#)



Nosotros en el Centro Nacional para la Investigación del Autismo creemos que este tipo de investigación requiere la colaboración entre investigadores especializados en varios campos, incluyendo medicina, epidemiología, biología molecular, genética, investigación del sistema nervioso, psicología e informática.

Dividir a los niños diagnosticados en el espectro del autismo en grupos separados con características más homogéneas requiere el examen de muchas características tales como: funciones genéticas, médicas, conductuales y cerebrales.

Nuestra visión

La visión del Centro Nacional es hacer de Israel un líder internacional en el desarrollo e implementación de métodos efectivos para el diagnóstico y tratamiento del autismo.

Esta visión se logrará mediante el desarrollo de un modelo innovador de investigación que integre la ciencia dentro de los procesos de diagnóstico y tratamiento clínico, mientras se construye y hace accesible una base de datos versátil que servirá a todos los investigadores del autismo en Israel.

El centro considera las colaboraciones entre la academia, los sistemas de salud pública, las

Te puede interesar



[Tratamientos en y para el autismo. Dr Gal Meiri](#)



asociaciones que tratan el autismo, los sistemas de educación y bienestar y la comunidad de autistas en Israel, una piedra angular para la realización de la visión.

Creemos que la caracterización de subgrupos homogéneos de niños que han sido diagnosticados en el espectro del autismo conducirá a un progreso

considerable e importante en varios aspectos:

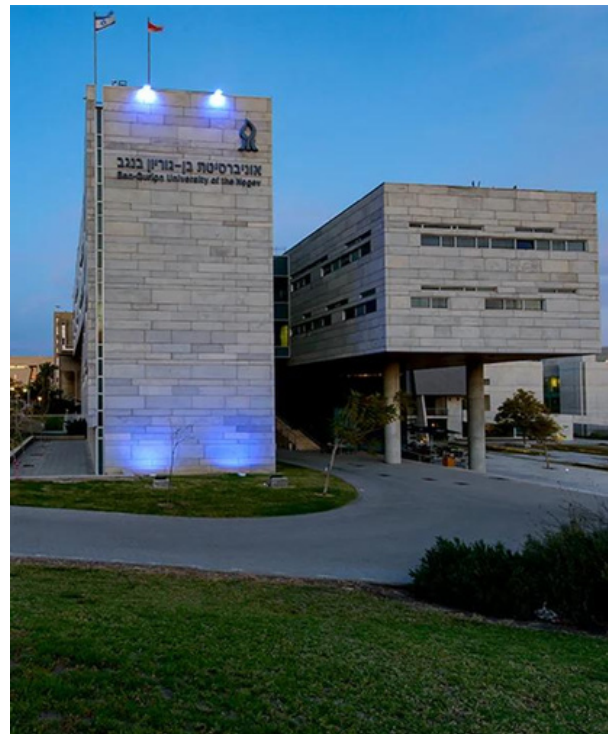
- Permitir un proceso de diagnóstico más rápido y confiable en el que los padres reciban respuestas más claras sobre la situación actual y el desarrollo futuro de sus hijos en base a pruebas biológicas objetivas, tales como: análisis de sangre y electroencefalogramas,



CT, MRI, etc.

- La identificación temprana de niños con riesgo de desarrollar autismo en el primer año de vida (incluso antes de defectos en el desarrollo conductual), permitirá el desarrollo e implementación de tratamientos tempranos (conductuales y biológicos) dirigidos, que puedan aplicarse para reducir e incluso prevenir la aparición de los propios síntomas.
- **Permitiendo la identificación y el desarrollo de nuevos tratamientos médicos que se centren en subgrupos específicos de niños diagnosticados en el espectro del autismo que muestran trastornos biológicos únicos.**

El Centro Médico Universitario Soroka, elegido como el mejor hospital de Clalit en 2022, es uno de los principales centros médicos de Israel y el único en el sur del país que brinda atención a más de 1 millón de personas.



Créditos de ésta edición

Consejo editorial

- Psict. Guadalupe Andrade Flores. Director en jefe.
- Alan Hipólito Juárez Solano

Contenido

- Alejandra Balderas.
- David Grunstein.
- Reynaldo Martínez Marentes.
- Pediatr. Mariam Villalba
- Centro Nacional de Investigación del Autismo de Israel

Traducción

- Alejandra Balderas.
- David Grunstein.

Diseño

- Miljory Milagros Leal Segura
- Alejandra Balderas.
- Guadalupe Andrade Flores

Créditos de ésta edición

Curaduría fotográfica

- Guadalupe Andrade Flores
- David Grunstein
- Cynthia Bandurek
- Rivka Grunstein
- Flor de Canela
- Reynaldo Martínez Marentes
- Roberto Mexiqueiro

Fotógrafos

- Gabriel Martínez Gastelum
- Reynaldo Martínez Marentes. Cofundador de Bimestral.
- Alejandra Ortiz Torres
- Luis Jorge Perez Suárez
- Knox Alonso Gonzalez
- Fred Benning
- Sergio Ochoa
- Lourdes Betancourt
- Cleo Gordo
- Carolina Díaz
- Mari Tere
- Joel Casas Avila

Artista musical

- "Tejido humano" . Letra y música Moti Hammer, interpretado por Yonatan Razel y Avraham Tal.



¡Síguenos!

Estamos al alcance de un click

Cada ícono es un enlace



www.bimestral.org





Bimestral, Revista

arte. cultura y ciencia