



Bimestral, Revista

# arte, cultura y ciencia

Número 72 - 2025

## TIERRA Y DESARROLLO

### Ciencia

Beneficios naturales de las  
hojas de uva silvestre

---

### Arte

Raíces de legado y futuro

---

### Cultura

Shmitá: Cuando la tierra  
descansa y el alma despierta

Consulta otras ediciones de nuestra revista aquí



Bimestral, Revista

arte, cultura y ciencia

# Índice

---

**Carta del editor .....1**

## **Ciencia**

Beneficios naturales de las hojas de uva  
silvestre.....4

## **Arte**

Álbum fotográfico: Raíces de legado y  
futuro.....10  
Cineclub: Vemos a la lejanía.....18  
Los Dandys.....20

## **Cultura**

Shmitá: Cuando la tierra descansa y el alma  
despierta.....26

## **Trastornos del Neurodesarrollo**

Salud Integral en la Mujer y el padre antes y durante el  
embarazo. Un enfoque preventivo para el bienestar  
neurodesarrollativo del bebé.....36



# Carta del editor

---

Nos reencontramos para compartir la riqueza y el valor que encontramos en este mundo. Esta ocasión damos una mirada a lo nutricional que nos ofrece la tierra y que nos muestra la colaboración hombre - tierra para crecer.

Al igual que conoceremos en esta ocasión la salud integral en la mujer y el padre antes y durante el embarazo. Un enfoque preventivo para el bienestar neurodesarrollativo del bebé.

En nombre de todo el equipo esperamos sea placentero y enriquecedor el recorrido por cada una de estas páginas que albergan palabras cargadas de emoción, y que, acompañadas por fotografías que a veces hacen de compañía y otras de protagonistas, son la ventana a las maravillas que hay allá fuera.


Los invito a disfrutar la lectura junto a los Dandys como música de fondo, mientras descubren la conexión entre la tierra que nos nutre y que inició como semilla.

Estamos muy felices de que cada vez más personas se van reuniendo para compartir de sus saberes en torno a el arte, la cultura y la ciencia, ¡Bienvenidos sean!

*Todo tiene un inicio, pero sin el cuidado correspondiente no es posible un buen desarrollo ni un fin.*

Psict. Guadalupe Andrade Flores  
Directora en jefe  
[guadalupeandrade@bimestral.org](mailto:guadalupeandrade@bimestral.org)





**“EL VINO ES  
UNA DE LAS  
COSAS MÁS  
CIVILIZADAS  
DEL MUNDO Y  
UNA DE LAS MÁS  
NATURALES QUE  
HA SIDO  
LLEVADA A LA  
MAYOR  
PERFECCIÓN.”**

**ERNEST HEMINGWAY**

**Ernest Hemingway**  
(1899–1961)

Escritor estadounidense y Premio Nobel de Literatura en 1954. Con un estilo directo abordó temas sobre guerra, valor, soledad y la naturaleza humana. Entre sus obras más destacadas se encuentran *El viejo y el mar*, *Por quien doblan las campanas* y *Adiós a las armas*.

Conoce los



# Beneficios naturales de las hojas de uva silvestre

Autores: Mtro. Efraín Castañeda Hernández. Profesor-Investigador del TECNM Campus Ciudad Serdán. (ITSCS) Dr. Juan Guillermo Cruz Castillo. - Profesor. Investigador Universidad Autónoma Chapingo. (UACH) Dr. J. Refugio Tovar Reyes. Profesor-Investigador Facultad de Agro hidráulica (BUAP).

¿Sabías que las hojas de la uva silvestre se han considerado útiles para consumo humano y en usos medicinales? En efecto, **las hojas de la uva silvestre se consumen en diferentes platillos, en infusiones o tés.** ¿Pero qué es la uva silvestre, dónde se encuentra y qué contiene?

La uva silvestre la define El Diccionario de la Real Academia española (1832) como la vid no cultivada que produce las hojas más ásperas, y las uvas pequeñas, y de sabor agrio.



Fotografía 1. Plantas de uva silvestre de la región de Quimixtlán, Puebla.



En México se ha reportado la presencia de vides silvestres en los estados de Querétaro, Guanajuato, Michoacán, Veracruz, Puebla y Estado de México.

De todos los principios activos descubiertos en la uva, **los compuestos polifenólicos han despertado el mayor interés desde el punto de vista de la investigación farmacológica en relación con sus propiedades protectoras del sistema cardiovascular.**



Fotografía 2. Plantas de uva silvestre de la región de Quimixtlán, Puebla.

Estudios recientes revelan que las hojas frescas de vides silvestres poseen potencial uso farmacológico, pues se ha encontrado que contienen resveratrol, ácido gálico, ácido cafeico y rutín (Tobar-Reyes et al., 2009).

#### Ácido gálico

Polifenol con múltiples propiedades saludables entre las que encontramos antioxidantes, antimicrobianas, anticancerígenas y antivirales.





Fotografía 3. Hojas de uva silvestre.

**En beneficio del ser humano, se indica que el Resveratrol posee propiedades antiinflamatorias, antioxidantes y antifúngicas. Además, muestra acción preventiva en enfermedades del corazón.**

El Instituto Tecnológico Superior de Ciudad Serdán en el Estado de Puebla, ha desarrollado un proyecto agroindustrial para el aprovechamiento integral

de la uva silvestre (entre ellas las hojas y los frutos), en colaboración con la Universidad Autónoma de Chapingo y la Facultad Agrohidráulica de la BUAP.


#### **Resveratrol**

Presente principalmente en las uvas, sirve para prevenir diversos tipos de cáncer, combatir la inflamación y retrasar el envejecimiento prematuro de la piel.



## Referencias

- Cruz Castillo, J. G., Franco Mora , O., & Famiani, F. (2009). Presence and Uses of Wild Grapevine (*Vitis* spp.) in the Central Region of Veracruz in Mexico. *Journal International des Sciences de la Vigne et du Vin*, 43(2):77-81.
- Franco Mora , O., Cruz Castillo, J. G., Cortés Sánchez, A. A., & Rodríguez Landero, A. (2008). Localización y usos de Vides Silvestres (*Vitis* spp.) en el Estado de Puebla, México. *Ra Ximhai*, 4 (1), 151-165.
- Muñoz, R., Pérez, J., Pszczolkowski, P., & Bordeu, E. (2002). Influencia del nivel de carga y microclima sobre la composición y calidad de bayas, mosto y vino de Cabernet-Sauvignon. *Cien. Inv. Agr.*, 29(2): 115-125.



**LA AGRICULTURA ES  
LA PROFESIÓN DEL  
SABIO, LA MÁS  
ADECUADA AL  
SENCILLO Y LA  
OCUPACIÓN MÁS  
DIGNA PARA TODO  
HOMBRE LIBRE.**

**MARCO TULIO CICERÓN**

# Arte



## **Marco Tulio Cicerón**

(106-43 a.C.)

Fue un político, filósofo y orador romano, considerado uno de los más grandes retóricos de la historia. Defensor de la república romana, destacó por sus discursos contra la tiranía.



Álbum fotográfico

# Raíces de legado y futuro

Fotografía: Ricardo Felipe Reyes Sánchez y Anahí García Vázquez

Texto: Mario Ángel Medel Ortiz



Desde niño he visto el campo como una extensión de mi alma. El olor a tierra húmeda, el crujir del sombrero bajo el sol y la silueta de los surcos marcados en la tierra me recuerdan que la agricultura no es solo trabajo: es vida.

En esta imagen, con la mirada fija en el horizonte, reconozco la esperanza sembrada en cada hectárea, el esfuerzo callado de quienes cultivan con las manos y el corazón.

Esta es mi forma de honrar esa conexión cálida y profunda con la tierra.



Fotografía 1. "El maíz lo alimenta él alimento a México".

Autor: Ricardo Felipe Reyes Sánchez.

Modelo. Edgar Flores Sánchez

# Cada surco en la tierra guarda una historia...

2.



3.



4.



Fotografías 2 “Honor al que cultiva vida”, 3 “La pala no descansa y tampoco el corazón” y 4 “La tierra escucha al que sabe hablarle”.

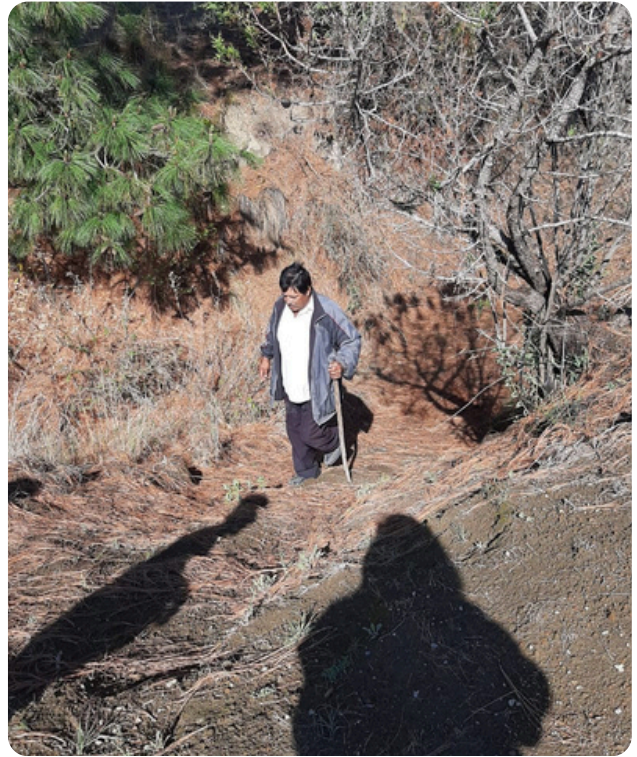
Autor: Ricardo Felipe Reyes Sánchez.

Modelo. Edgar Flores Sánchez

Texto: Mario Ángel Medel Ortiz

Con la mirada firme y las manos ocupadas, siento el pulso de la tierra que alimenta y sostiene. Bajo el sombrero, entre montañas y nubes, soy parte de algo más grande: una herencia que honra el pasado y cultiva el futuro.

*La agricultura es un legado familiar que nace de la tierra y se fortalece con cada estación.*



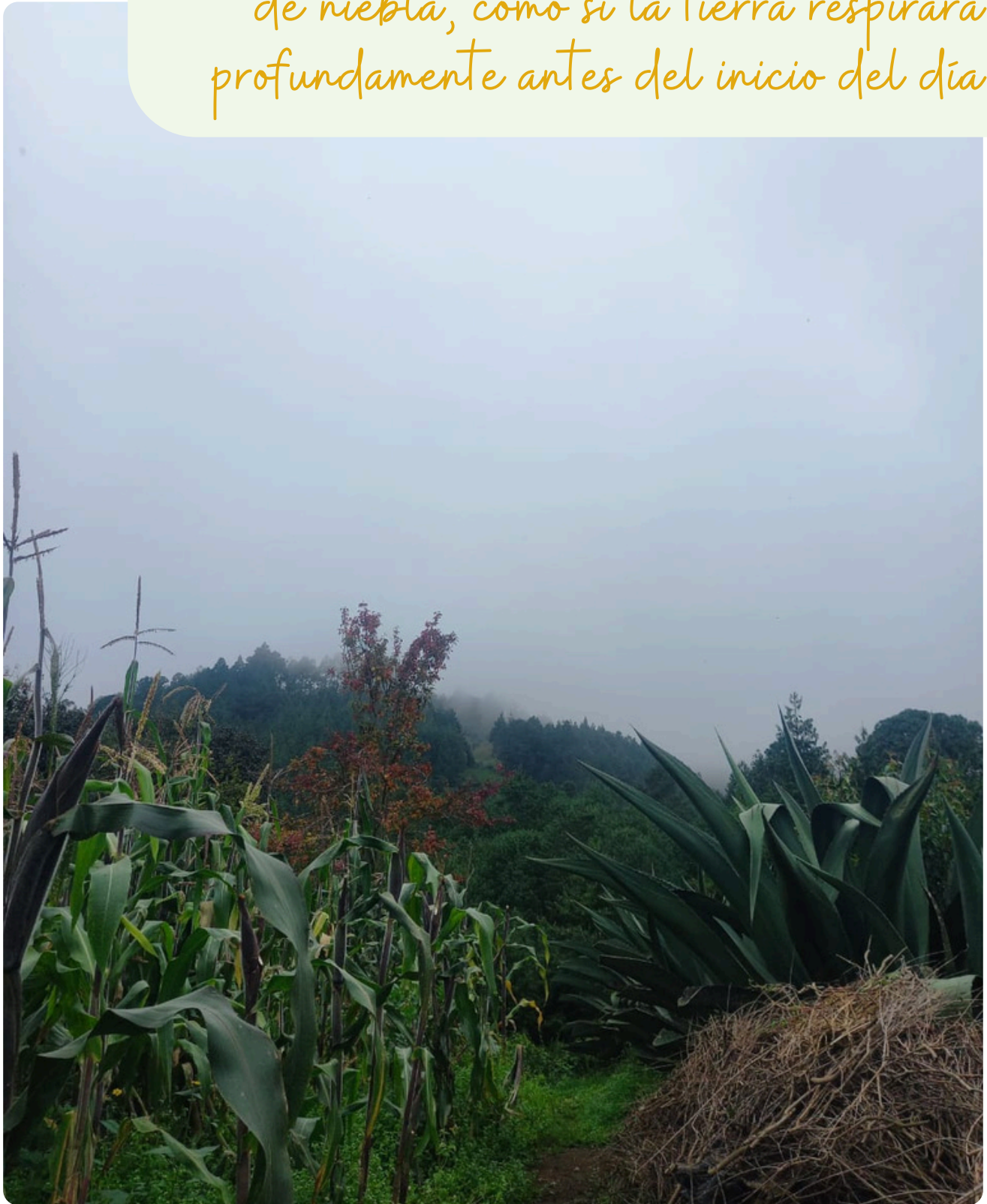
Fotografías 5, 6 y 7: "El amor también se siembra y cosecha".  
Autora: Anahí García Vázquez.

*...no solo es el acto de sembrar semillas, es un pacto entre el hombre y la tierra.*



Fotografía 8 y 9: "El Rincón y el solar".  
Autora: Anahí García Vázquez.

*El campo despierta envuelto en un manto de niebla, como si la Tierra respirara profundamente antes del inicio del día*



Fotografía 10. "El solar del abuelo".  
Autora: Anahí García Vázquez.

*Las manos que trabajan la tierra conocen el lenguaje del cuidado y la paciencia*



Fotografía 11: Flor de nube.  
Autora: Anahí García Vázquez.

*Cada cosecha no solo nutre mi cuerpo, sino que también alimenta mi alma, cada fruto es un testimonio del esfuerzo y la dedicación.*



Fotografía 12: "Regalos de la naturaleza".  
Autora: Anahí García Vázquez.

*En el vasto horizonte, donde las montañas se encuentran con el cielo*



Fotografía 15: "Raíces ante el gigante".

Autor: Ricardo Felipe Reyes Sánchez.

Modelo. Edgar Flores Sánchez

El sombrero simboliza años de esfuerzo y dedicación, recordando que en cada rincón de este paisaje hay historias de trabajo, amor y una herencia que se sigue honrando en cada cosecha.



## Vemos a la lejanía

Dan presenta el Trastorno del Espectro Autista (TEA) y se unió al curso del ejército israelí “Vemos a la Lejanía” para hacer uso de sus conocimientos en tecnología y de su habilidad en notar los pequeños detalles para así detectar explosivos a través de la tecnología Intel. Esto lo convirtió en un elemento valioso y eficiente en la compañía.

Él, al igual que otras personas con TEA, demuestran que lo que para algunos puede ser complicado, para ellos es una habilidad.



¡Conoce a Dan!

Vemos a la lejanía: TEA



# Capacítate con nosotros

Curso en línea

**Efectos de la psicofarmacología en niños dentro del marco escolar**

**Impartido por: Hipólito Juárez**

**Del 7 al 28 de junio 2025**

✉ Informes: [inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)



Propuesta de capacitación propia, no incorporada.

Más información sobre nuestra propuesta de capacitación en redes sociales y sitio web.



*Pide informes e ¡Inscríbete!*

[difusiónidp@bimestral.org](mailto:difusiónidp@bimestral.org)

*Un vistazo al recuerdo*

## Los Dandys

Autor: Mauricio Serrano Alvite

Los Dandys, un grupo musical fundado formalmente el 19 de octubre de 1957. Creadores de canciones románticas con un toque de pop. Contaron con varias disqueras de prestigio. Publicaron más de 20 álbumes, 40 lanzamientos con ediciones, 45 álbumes compilatorios.

Surgieron durante la llamada Época de Oro de los Tríos de México. Sus antecedentes están en Los Tres Piedras que se conformaron en la colonia Escuadrón en la Ciudad de México.

Armando Navarro Morales, José Luis Segura Rosas y Joaquín Ruíz Martínez, a quienes se integró su amigo Luis Cisneros mejor conocido como Güicho Cisneros (considerado después como el quinto Dandy), compositor de canciones románticas.



Cantando en un autobús el tema "Gema", los escuchó el Sr. Rafael de Paz, director de *RCA Victor*, la mejor disquera de esos tiempos, y les dio su tarjeta, la cual fue la que les permitió el acceso a la disquera.

Meses después decidieron acudir, y en esa grabaron un sencillo y, posteriormente, dos temas en un disco de 45 RPM, el cual tuvo sólo 10 copias. En este periodo se une su cuarto integrante, Francisco Escamilla.

Con ayuda de su amigo Güicho Cisneros, compran boletos para irse a la frontera de Estados Unidos, dejando en cada parada una copia en las radioemisoras y solicitando que colocaran "Gema".

Es en Nuevo Laredo donde el propietario del Hotel Flamingos les sugiere cambiar el nombre ya que el que tenían no era atractivo.



Se cuenta que mientras se preparaba para ir a trabajar, Joaquín Ruiz sacó una brillantina para el pelo llamada Baron Dandy. “¿Y si nos llamamos Los Dandys?”. Cantaron esa misma noche con su nuevo nombre.

Estando en Nuevo Laredo, recibieron un telegrama de Güicho Cisneros informándoles de su éxito y solicitando que regresaran a la Ciudad de México, ya que los estaba buscando la disquera. De regreso se encontraron con Franco Escamilla (quien no había acudido al viaje) y el compositor.

Un vecino que alquilaba y vendía trajes, fue quien los vestía elegantemente para que fueran como unos verdaderos Dandys.

Así inician los éxitos de los Dandys desde 1958, año en el que sacaron su primer disco. Durante su trayectoria, fueron nominados a los Grammys (1958) y recibieron un Disco de Oro (1958) por sus hits tanto en México como en el extranjero.

 Escucha  
Gema





Fotografía 1. Los Dandys.  
Creada con IA.

Participaron en la Caravana Corona (1960) que realizaba una gira con artistas mexicanos de talla internacional.

En 1962 ganan el Globo de Oro. En 1970 gracias a la ejecución de Armando Navarro, ganan el Requito De Oro.

Entre las canciones más famosas se encuentran "Gema", "Tres regalos" y "Alma de cristal". El legado de los Dandys continua en manos de algunos hijos y nietos de los fundadores.



**LA AGRICULTURA ES EL  
OFICIO MÁS ANTIGUO, EL  
ARTE MÁS DIGNO Y EL  
VÍNCULO MÁS PURO ENTRE  
EL HOMBRE Y LA TIERRA.**

**MARTÍN LUTERO**

## **Marín Lutero**

(1483–1546)

Fue un teólogo y fraile alemán, figura central de la Reforma Protestante en el siglo XVI. Cuestionó las prácticas de la Iglesia Católica, especialmente la venta de indulgencias.

*Las palabras encierran*

# Shmitá: Cuando la tierra descansa y el alma despierta

Autora: Rivka Grunshtein.

Fotos ilustrativas: @KeremRamon (instagram)

Cada séptimo año es un año sabático para la tierra de Israel y por lo tanto, debe descansar.



Foto 1: La tierra descansa.

A este año de descanso agrícola se le llama Shmitá, y consiste en una interrupción deliberada del trabajo agrícola.

La Shmitá (שְׁמִטָּה) es un concepto fundamental de la ley judía que aparece en la Torá y tiene profundas

implicancias tanto espirituales como sociales y económicas.

Como ya mencioné, durante el año de Shmitá se deja descansar a la tierra, pero también la gente que la trabaja puede hacer una pausa y dedicar su tiempo a otras actividades que alimenten su espíritu, por ejemplo el estudio de la Torá.



Foto 2: Cosecha sin fines comerciales.

Al estar prohibidas las labores agrícolas, también lo está el lucrar con sus frutos, es así que no se puede sembrar, podar, cosechar con fines comerciales y los frutos que crecen de forma espontánea son considerados *hefker* (sin dueño) y están disponibles para todos: ricos y pobres por igual.



Foto 3: La tierra no nos pertenece.

La **primera enseñanza** que nos deja la Shmitá es entender que la tierra no nos pertenece, sino a Dios.



Foto 4: Fe en el sustento.

La **segunda enseñanza** es que, a través de esta práctica, se fortalece la confianza y fe en que el sustento no depende sólo del esfuerzo humano y al interrumpir el ritmo habitual podemos reconectarnos con lo espiritual, con el otro y con uno mismo, aprovechar el tiempo en el estudio y en ampliar el conocimiento.



Foto 4: Acceso a los frutos.

La **tercera** es que, al no tener dueño, todos pueden acceder a los frutos del año: pobres, ricos, extranjeros y animales.



Foto 5. Igualdad de todos.

Esto nos recuerda la dignidad e igualdad de todos, especialmente de los más desfavorecidos.

# Capacítate con nosotros

## Curso en línea Trastorno del desarrollo intelectual

Impartido por:  
Mtra. Gabriela Vargas

Del 24 de Junio al 15 de Julio del 2025



Informes: [inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)



Propuesta de capacitación propia, no incorporada.

Más información sobre  
nuestra propuesta de  
capacitación en redes  
sociales y sitio web.



Pide informes e  
¡Inscríbete!

[difusiónidp@bimestral.org](mailto:difusiónidp@bimestral.org)

# Próximos cursos



Curso en línea  
**Entrevista y  
formulación de caso**

Impartido por:  
Mtra. Rigel Ramírez

**Del 21 de junio al 18 de julio**

 Informes: [inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)




Propuesta de capacitación propia, no incorporada.



*Pide informes e ¡Inscríbete!*

[inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)



**"LOS PRIMEROS  
AÑOS CONSTRUYEN  
EL CEREBRO CON EL  
QUE EL NIÑO  
VIVIRÁ EL RESTO DE  
SU VIDA."**

**BRUCE D. PERRY**

# Trastornos del Neurodesarrollo

**Bruce D. Perry**

(1955 - Actualidad)

Psiquiatra infantil y neurocientífico, experto en el impacto del trauma y el desarrollo cerebral en la infancia.

*Cuidado en pareja*



## **Salud integral en la mujer y el padre antes y durante el embarazo. Un enfoque preventivo para el bienestar neurodesarrollativo del bebé.**

Texto: Pediatra. Mariam Villalba.

El proceso de gestación no es un fenómeno aislado de la madre, sino una interacción compleja entre la salud física, psicológica y ambiental de ambos progenitores. La salud integral previa y durante el embarazo juega un papel fundamental en la prevención de trastornos del neurodesarrollo y otras patologías en el recién nacido.



## Factores clave en la salud preconcepcional y su impacto en el desarrollo neurológico del bebé

Desde el momento de la concepción, la interacción entre genética y ambiente influye en la formación del sistema nervioso. Algunos factores esenciales incluyen:

### ● **Nutrición adecuada.**

Deficiencias de ácido fólico, hierro y ácidos grasos esenciales pueden afectar la formación del tubo neural, estructura que da lugar al sistema nervioso.

### ● **Equilibrio hormonal.**

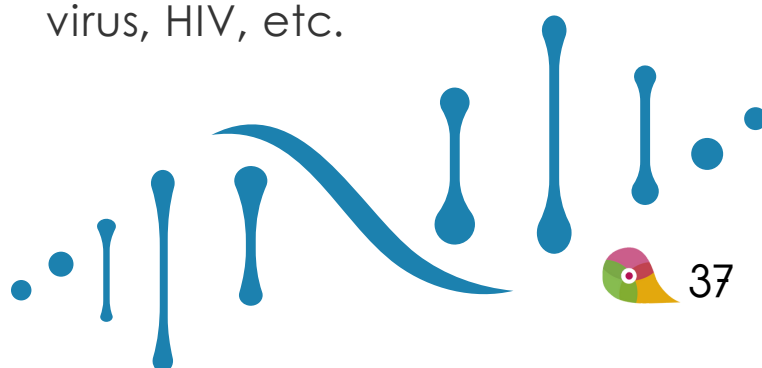
Alteraciones endocrinas en cualquiera de los progenitores pueden modificar la epigenética del desarrollo fetal.

### ● **Salud mental y emocional.** El estrés crónico

y la ansiedad materna y paterna generan cambios en la regulación neuroendocrina, afectando el desarrollo neurológico del bebé.

● **Toxicidad ambiental.** La exposición a pesticidas, metales pesados y disruptores endócrinos puede aumentar el riesgo de alteraciones neurológicas y trastornos metabólicos.

● **Control de Infecciones.** Es vital el diagnóstico precoz y control de enfermedades que pueden desencadenar patologías neurológicas en el feto. Ejemplo de estas son la sífilis, la infección por citomegalovirus, el herpes virus, HIV, etc.



● **Genética.** Aquellos padres que presenten antecedentes de enfermedades genéticas deberán recibir asesoría genética oportuna antes de tener un hijo y medir posibles riesgos.



**Estrategias preventivas durante la gestación. Intervenciones clave para garantizar un desarrollo óptimo**

Durante el embarazo, se consolidan estructuras cerebrales fundamentales, por lo que la prevención de alteraciones del

neurodesarrollo debe ser prioritaria:

● **Control prenatal integral.** Exámenes genéticos, seguimiento endócrino y monitoreo metabólico permiten detectar posibles riesgos tempranos. Un buen control debe ser mayor a 6 evaluaciones.

● **Regulación de la microbiota intestinal.** La disbiosis materna puede impactar la neurogénesis fetal, aumentando el riesgo de autismo y trastornos cognitivos.



● **Gestión emocional y vínculo parental.** La interacción afectiva entre los padres modula la liberación de hormonas clave en el desarrollo neuronal del bebé.

● **Evitar exposición a sustancias tóxicas.** Alcohol, tabaco y medicamentos con efectos teratogénicos pueden comprometer la formación del sistema nervioso central.



**La prevención de patologías y trastornos del neurodesarrollo requiere:**

● Educación y conciencia parental sobre el impacto de sus hábitos en la salud del bebé, y el seguimiento de un pediatra y ginecobstetra de cabecera.

● Integración de terapias psicológicas y/o terapia holística para la regulación emocional y técnicas de relajación.

● Apoyo psicológico y social para crear un ambiente de seguridad y bienestar antes y durante la gestación.

La salud del bebé comienza mucho antes de su concepción. Una planificación consciente, un cuidado integral de la madre y el padre, y la incorporación de enfoques preventivos pueden marcar la diferencia en la vida del niño y su desarrollo neurológico.

# Próximos cursos

Curso en línea

## Principios del diagnóstico de los Trastornos del Neurodesarrollo



Impartido por:  
**Psiquiatra Antonella Pasini**

Desde el 24 de mayo hasta el 12 de julio de 2025

✉ Informes: [inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)



Propuesta de capacitación propia, no incorporada.



*Pide informes e ¡Inscríbete!*

[inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)

# Próximos cursos

## Diplomado en línea Desarrollo normal y procesos cognitivos

Del 21 de junio al 13 de diciembre 2025



Informes: [inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)



Propuesta de capacitación propia, no incorporada.



*Pide informes e ¡Inscríbete!*

[inscripcionesidp@bimestral.org](mailto:inscripcionesidp@bimestral.org)

# Créditos de esta edición

---

## Consejo editorial

- Guadalupe Andrade Flores. Editora en Jefe.
- Mónica A. Torres Ramos. Editora Académica.
- Alan Hipólito Juárez Solano. Editor Académico Adjunto.
- Rivka Grunshtein. Editora de Formato.
- Eduardo Andrade Montiel. Editor de Redacción.
- María José Rodríguez Ibáñez. Asistente de Redacción.
- Anahi García Vázquez. Asistente de Edición.
- David Grunstein. Editor Adjunto.
- Livia Berenice Templos. Editora Adjunta.
- Karla Severa Enriquez Borges. Responsable de Redes.

## Contenido

- Efraín Castañeda Hernández.
- Juan Guillermo Cruz Castillo.
- J. Refugio Tovar Reyes.
- Mario Ángel Medel Ortiz.
- Mauricio Serrano Alvite.
- Rivka Grunshtein.
- Mariam Villalba.
- Alan Hipólito Juárez Solano.

## Diseño

- María José Rodríguez Ibáñez.
- Guadalupe Andrade Flores.
- Anahi García Vázquez.
- Equipo de Diseño IDP.

---

## Curaduría fotográfica

- Guadalupe Andrade Flores.
- Anahi García Vázquez.

## Fotógrafo

- Ricardo Felipe Reyes Sánchez.
- Anahí García Vázquez.
- @KeremRamon (instagram)

## Artista musical

- Los Dandys | Gema



¡Síguenos!

# Estamos al alcance de un click

Cada ícono es un enlace



[www.bimestral.org](http://www.bimestral.org)



